UN TEXTE DE GOSCINNY ILLUSTRÉ PAR UDERZO

COMMENT OBELIX





QUAND ILETAIT







COMMENT OBELIX EST TOMBE DANS LA MARMITE DU DRUIDE

QUAND IL ETAIT
PETIT

imagIn! BdStudio



1966 - Les auteurs trinquent à l'avenir d'Astèrix (Photo PARIS MATCH/Picherie)

AULECTEUR

Le texte que vous alles lire a été évrit par René Goscinny pour le numéro 291 du journal PHOTE, para le 20 mai 1965. Le journal avait alors comme slogan «Pilots, mâtin! Quel journal!» (Au dire de certain, l'fuit aijourflui jartie de l'ège d'or de la BD française). Cette semaine-là, l'époque gallo-nomaine avait été choisé pour thème.

La couverture du journal, illustrée par J.L. Devaux, représentait la célèbre et malercontreuse battille d'élèsia, cer à qua d'unnoncer le grand Photoruma à l'intérieur. Pei a littre, Obella prottin, incurvollement et comme chapus semaine, le cartiouche ou à l'invertiseire le maire et la dise, et se penchait au production et l'année de la production de la production de la production de collès Cett Bécher, et plus bins, de la progra Ul à la page III de la page III

Bien entendu, les auteurs d'Astérix ne pouvaient pas demeurer insensibles devant ce thème et din de rester dans le domaine astérizien, René Goscinny decida d'ouvrir le journal sur un texte expliquant comment Obélix est tombé dans la marmite du druide étant petit, que j'illustrais avec trois modestes dessins.

Astérix était alors dans sa sixième année de parution et c'est à peu près l'âge qu'il avait dans le récit. Te récit, je l'ai relu avec émotion et beaucoup de plaisir car l'en avais un peu perdu le souvenir.

C'est en pensant aux nombreux lecteurs qui n'ont pas eu l'opportunité de le connaître à l'époque, que nous avons eu l'idée de le faire reparaître sous la forme d'un album, avec des illustrations plus étoffées.

C'est encore avec émotion que j'ai retravaillé sur un texte de mon vieil ami René Goscinny, Il ne me reste maintenant qu'un souhait à formuler : que vous preniez autant de plaisir à le lire que j'en ai eu moi-même à l'illustrer.





TEXTE DE RENÉ GOSCINNY
DESSINS ET LÉGENDES DE ALDERT UDERZO
MISE EN COULEUR DE THIERRY MÉDARKI
CONCEPTION GRAPHIQUE DE ALDERT UDERZO
ET CRAPULE PRODUCTIONS!



26 avenue Victor-Hugo 75116 PARIS



e suis né dans le petit village d'Armorique que je vous ai souvent décrit. C'est là que j'ai fait mes premiers pas, c'est là que j'ai grandi; pas beaucoup, il est vrai. L'ai touiours été de petite taille.

Ma mère était très jolie, mais si menue que mon père, en riant très fort, l'appelait son petit mégot. Ma mère faisait semblant de se fâcher, mais elle finissait par rire aussi, et puis elle nous préparait sa spécialité: le sanglier rôti.

comme l'était mon père et comme l'était

ma mère.

Nous étions très heureux ainsi que tous nos voisins. 'avais beaucoup de camarades: Assurancetourix, qui voulait devenir barde (il y a malheureusement réussi), Cétautomatix,

dont le père fabriquait nos armes, et bien d'autres dont je vous ai déjà parlé. Mais mon meilleur ami c'était mon petit voisin Obélix, le fils du tailleur (du tailleur de menhirs, s'entend).

Obélix était déjà un gros garçon, très gourmand, très gentil et très sensible. Et, je sais que ça va vous surprendre, mais Obélix n'aimait pas se battre; il était un peu mou. Aussi nos camarades se moquaient souvent de lui et le prenaient pour tête de Barbare. Mais Obélix se bornait à sourire pacifiquement et, parfois, je devais le défendre contre les autres.

Je crois que c'est de là qu'est née notre grande amitié et, pendant les récréations, Óbélix partageait toujours avec moi son casse-croîte favori: le sanglier rôti







Il était très sevant, et je n'ai jamais coablé ses leçons: il nous apprenait la géométrie (trouver le volume d'un menhir), l'aridimetrique (si un Gaulois assomme trois Romains, combien de Romains sercont assommés par six Gaulois?), la géographie les cours d'ean de la Gaule), l'historier (nos ancêtres), les sciences naturelles (le sauglier, son habitat, sa cuisson) et, bien sitr, la grammaire puoloise.

ien que je puisse vous paraître un peu vantard, je dois avouer que j'étais très bon élève; en fait, j'étais le premier de la classe.

Il faut dire, hélas! que ce n'était pas le cas pour Obélix.

Rêveur, distrait, étourdi, Obélix avait souvent des ennuis avec notre druide. Aussi, après la classe, j'allais presque tous les jours chez Obélix pour l'aider à faire ses devoirs. Je me souviens que sa mère nous préparait toujours un succulent goûter, avec sa spécialité: le sanglier rôti.





uelquefois, les Romains attaquaient le village. Alors, là, c'était la fête. Il n'y avait pas classe, parce que le druide était occupé à préparer de la potion magique pour nos pères, qui partaient gaiement au combat, en suivant notre jeune chef Abraracourcix. Ils criaient d'ar Toutatis]: et éPar

Bélénos!» et «Ils sont fous, ces Romains!»

et ils partaient.
Nous étions tristes d'être petits, car nous aurions bien voulu suivre nos aînés dans la carrière (la carrière de menhirs où avaient lieu, habituellement, les combats contre les Romains), Bien sûr, ce n'est pas joli, joli, de vouloir se battre tout le temps, mais c'étaient les Romains qui nous attaquaient, et puis, vous savez, il faut avouer que les Gaulois aiment bien la bagarre et la rigolade.



I pour er qui est de la rigolade, il y en avait un retour de gaerieris. Ils reveniment avec des trophètes, en généralement de la gaerieris. Ils reveniment avec des trophètes, en généralement de la company de la c





r, un jour que les Romains auteur attaqué (nos pères et nos aînés étaient partis et nos mères étaient occupées à faire rôtir les sangliers de la victoire), nous, les petits Gaulois, nous nous trouvions dans la cour de l'école, sans surveillance, et nous cherchions à nous distraire.

— Si on faisait une bataille contre les Romains? proposa Gommarabix.

Gommarabix était le plus fort de la classe; un vrai dur qui ne révait que de plaies et de bosses. Tout le monde a été d'accord avec lui, sauf moi qui ai demandé où il comptait trouver des Romains.

 Obélix sera le Romain! me répondit Gommarabix. Nous, on sera les Gaulois, et Obélix sera le gros de la troupe ennemie!

Moi, je ne voulais pas, mais tous les autres ont crié «Par Toutatis!», «Par Bélénos!» et ils ont sauté sur ce pauvre Obélix, qui les regardait très étonné. Bien sûr, je l'ai défendu, et, franchement, ce fut une assez belle bagarre.

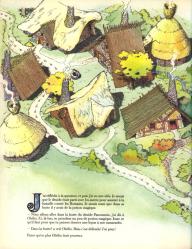
Mais, quand les autres en ont eu assez, mon bon Obélix, assis par terre, avait un œil poché, il saignait du nez, et il pleurnichait.

 Ça ne peut pas continuer comme ça,
 j'ai dit à Obélix. Il faut que tu apprennes à te défendre.

 Ben oui, m'a répondu Obélix. Mais comment?







on seulement il avait peur, comme nous tous, que le ciel lui tombe sur la tête, mais il avait peur des dangers les plus insignifiants, les Romains par exemple. Dai tout de même réussi à le convaincre, et c'est en tremblant qu'Obélix a accepté de me suivre. Honnêtement, je n'étais pas très tranquille moi-même, et je me sentais un peu comme un sanglier à la veille d'une victoire gouloise. Mais le village était presque désert, et nous avons pu nous appro cher sans être vus de la hutte de notre druide. Stricke to Obelice!" "Mexi we verice bion! First mes vambes qui fuirent pas!"

ncore un moment d'hésitation. et nous sommes entrés. (Il a fallu que je tire Obélix par la main. Il disait, qu'au fond, il

🍶 n'avait pas envie de donner une leçon à ses camarades, et qu'après tout, ils avaient bien le droit de s'amuser gentiment.) La hutte était dans la pénombre; c'était très impressionnant: il v avait là des serpes d'or, du gui, des herbes, des mar-

mites, des instruments inconnus.

- Allez! On s'en va! me dit ce pauvre Obélix qui tremblait comme un sanglier en gelée. (Ca se prépare comme de la crème renversée, mais à la place de la crème on met du sanglier.) Mais là, au beau milieu de la hutte, il v avait une grande marmite, pleine à ras bord de potion magique. Une énorme marmite d'où s'échappait un parfum étrange.



a potion magique! Là! Dans la marmite! j'ai soufflé.

A mon grand étonnement, Obélix a cessé de faire des difficultés; il a même cessé de trembler. Il s'est passé la langue sur les lèvres et il m'a dit: — C'est que ça sent bon, par Toutatis! Je

crois que je vais en goûter un peu!

Profitant de ces bonnes dispositions, je
l'ai aidé à se hisser jusqu'au bord de la
marmite et je lui ai dit de boire une
bonne rasade, pendant que moi je faisais
le guet à la porte.

En sortant de la hutte, qui vois-je arriver?



h oui! Vous avez deviné: Panoramix, notre druidel La bataille avuit été plus courte que prévu. (Pai appris par la suite que les Romains n'étaient pas venus pour se battre, mais pour proposer une trève. Quand ils out enfin réussi à évaplquer, ils avaient perdu la bataille.)

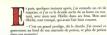
- Obélix, j'ai soufflé vers l'intérieur de la hutte, cache-toi vite!

l'ai entendu un «ploufi» à l'intérieur, mais je n'ai pas eu le temps d'aller voir, parce que le druide passait devant moi et entrait dans la hutte, après m'avoir fait un sourire. l'étais drôbement inquiet pour Obélix.



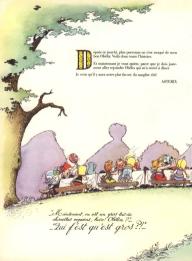






Obélix, qui se frottait l'estomac d'un air satisfait, ne s'est pas attardé; il était pressé d'aller chercher nos camarades pour leur demander de lui accorder une petite revanche.











Il fallait bien qu'un jour la Vérité éclate.

Qu'un jour enfin, l'Humanité sache le fin mot de ce mystère qui la tient en haleine depuis plus de deux mille ans.

Car si l'on n'ignore pas qu'Obélix est tombé dans la marmite de potion magique quand il était petit («On le saura /» comme il le dit souvent), on ne sait pas comment.

Eh bien! l'heure est venue.

Et, dans la mesure où il porte sa part de responsabilité dans cette sombre affaire, nous avons demandé à Astérix de tout yous dire.

Alors, fiat lux!

